

# Stimmungen+Tonsysteme

in den Musiken der Welt

## Zum Online-Seminar

Kurztitel des Seminars: „Weltstimmung“

Es gibt zur offiziellen Seminarzeit Montag 12.15 bis 13.45 Uhr ein „Meeting“ mit obligatorischer Teilnahme. Das Meeting ist über die Seminar-Seite des StudIP erreichbar. Im Meeting werden Materialien (Arbeitsblätter, Powerpoint-Präsentationen, Tonbeispiele, Videos) verwendet, die ich jeweils spätestens am Samstag unter „Dateien“ im StudIP hinterlege, sofern sie nicht öffentlich sind. Zu den öffentlichen Materialien gehört alles, was auf der Seminar-Homepage <https://www.musik-for.uni-oldenburg.de/weltstimmung> zu finden ist.

Ich bitte sehr darum, alle Materialien aus dem Bereich „Dateien“ vor dem Meeting herunter zu laden, damit sie ohne Verzögerung und Probleme mit Internetgeschwindigkeiten etc. zur Verfügung stehen. Am einfachsten ist es, die komplette Ordnerstruktur aus „Dateien“ mit allen Inhalten auf dem persönlichen PC/Laptop bzw. der Festplatte zu speichern.

## Zu den Modulprüfungen

### **Module**

mus 736 Systematische Musikwissenschaft und Musiken der Welt (Master of Education, Gymnasium)

mus 910 Musikwissenschaftliche Methoden (Master Musikwissenschaft)

mus 960 Musiken der Welt/Interkulturalität (Master Musikwissenschaft)

ipb 979 Interdisziplinärer Modul „Musiken der Welt/Interkulturalität“

### **Prüfungsformen**

Für alle Module gilt: wir sind ein SE (= 3KP) mit möglicher Prüfung (= 3KP). Aus den Prüfungsformen, die nach PO vorgesehen sind, sind in unserem SE möglich: **Referat inkl. Ausarbeitung** und **mündliche Prüfung. Hausarbeiten** nur im Ausnahmefall.

Hinweis zum „Workload“: 1 KP entspricht 30 Stunden Arbeitszeit, so dass die bloße Anwesenheit im SE 1 KP erbringt (das ist gut gerechnet, denn statt 15 hat unser Kurs nur 12 Sitzungen) und für Vor- und Nachbereitung pro Sitzung 4 Stunden (entsprechend 2KP) anfallen. Wer eine Modulprüfung absolviert, kalkuliert zu deren Vorbereitung 90 Stunden (3KP).

**Referat:** Vortrag Dauer 20-30 Minuten, schriftliche Ausarbeitung 12 Seiten. Themenvorschläge erfolgen zu Beginn des Seminars.

**Mündliche Prüfung:** Themenbereich wird in Absprache mit mir gewählt, Umfang ist der Inhalte einer Sitzung, anhand einer speziellen Fragestellung. Termin der mündlichen Prüfung ist Montag 19. Juli 2021 (d.h. in der ersten Woche nach Semester-Ende).

Festlegung auf die Prüfungsform in der ersten Sitzung (12.4.2021). Festlegung der Referatsthemen und -termin spätestens in der 2. Sitzung (19.4.2021), geht aber auch früher.

## Zur „Aktive Teilnahme“

Die Bestätigung der „aktiven Teilnahme“ benötigen sowohl alle Studierende, die eine Modulprüfung absolvieren, als auch diejenigen, die das Seminar im Sinne eines „Nachweises“ besuchen. Nach den Fakultätsregeln besteht die aktive Teilnahme aus einer mit gewisser Regelmäßigkeit zu erbringenden Leistung.

In unserem Seminar werde ich von Stunde zu Stunde Arbeitsaufgaben zur freiwilligen Nach- und Weiterarbeit stellen. Für den Nachweis der „aktiven Teilnahme“ müssen 5 dieser Aufgaben im Laufe des Seminars schriftlich erledigt werden.

Wolfgang Martin Stroh